



Кружок «Волшебная радуга»

Руководитель: Шумова Н.А.





Презентация – отчет

Программа дополнительного образования по нетрадиционной технике рисования «Волшебная радуга» была разработана для работы с детьми 5-7 лет.

Программа художественно-эстетической направленности по обучению дошкольников нетрадиционным техникам рисования. Работа по данной программе направлена на формирование необходимых навыков и умений, на развитие творческих способностей, воображения и фантазии детей.

Срок реализации программы 1 год.

Актуальность программы и новизна.

Актуальность программы заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям. Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам нетрадиционных форм художественно-творческой деятельности.. Главное на занятиях кружка «Волшебная радуга» – желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.



Программа была рассчитана на один год (144 часа) для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе организовывалась два раза в неделю, по 25 минут (1 академический час) с каждой подгруппой (по 10-12 человек).

Занятие проводилось во вторую половину дня два раза в неделю. Занятия проводились по вторникам с 16.00 до 17.00 и по четвергам с 16.00 до 17.15.

.

Целью программы являлось: развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования.

Задачи:

Образовательные:

- Знакомить с нетрадиционными техниками рисования, их применением.
- Учить самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.

Развивающие:

- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- Развивать у детей навыки самоанализа, необходимые для оценки собственных работ.

Воспитательные:

- Воспитывать художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов.
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать аккуратность, внимание, творческую самореализацию.

A collection of art supplies is shown in the top-left corner. It includes a pair of paintbrushes with wooden handles and silver ferrules, a white palette with several circular wells of paint in various colors (orange, red, dark red, black, dark blue, light blue, and white), and several sheets of brightly colored paper in shades of yellow, blue, green, and red. The background of the entire slide is a vibrant, multi-colored pattern of overlapping geometric shapes.

Всего было проведено 64 занятия (144 часа).
Дети познакомились и овладели такими нетрадиционными техниками рисования как: монотипия, набрызг, рисование оттиском, граттаж, пластилинография, рисование по мокрому, кляксография, ниткография, рисование манной крупой и солью, граттаж, рисование пальчиками, мыльными пузырями, смятой бумагой, пищевой пленкой, ватными палочками, тестопластика.



















Юю Яя

Восемь СЧЕТ

Handwritten drawings on a blackboard.

Згауб

I'M VERY HUNGRY







ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РАБОТ



Наши достижения

